

O Cine UFG apresenta a mostra "Marilyn, Brigitte e Sophia", que homenageia três das maiores atrizes do cinema mundial: Marilyn Monroe, Brigitte Bardot e Sophia Loren.

Essas três mulheres exuberantes marcaram época, não raro, para além do cinema. Encantaram – e ainda encantam (viva o cinema!) – espectadores do mundo todo, com sua beleza, seu talento, seu carisma. Quem pode esquecer a antológica cena de Marilyn cantando "Happy Birthday, Mr. President"? Ou não se lembra do famoso biquinho de Bardot? Ou do olhar arrasador de Sophia Loren?

Cada uma é, na singularidade de seus atributos, a síntese mesma do conceito de "estrela de cinema". Além de ícones de beleza, elas pertencem ao ultrasseleto conjunto de atrizes cujo brilho nunca esmaece com o passar do tempo. Com o perdão da palavra imprecisa, elas são "eternas". Suas imagens permanecem gravadas na memória daqueles que as veem na tela, impregnam suas mentes, arrebatam seus sentimentos.

Desde filmes clássicos como Quanto mais quente melhor, de Billy Wilder, passando por Fritz Lang (Só a mulher peca) até o puríssimo cinema moderno de Jean-Luc Godard, em O desprezo, a mostra reúne as melhores e mais importantes obras nas quais brilham as três grandes divas do cinema.

Lisandro Nogueira e Carolina Soares.

Realização

PROEC

PRO-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA



Apoio



Adufg

CINE UFG

apresenta

Mostra

Marilyn, Brigitte e Sophia

22 de novembro a
03 de dezembro 2010

Curadoria: Lisandro Nogueira
e Carolina Soares

Debate

Filme: "Só a mulher peca"
(Clash by Night), de Fritz Lang
01 de dezembro, quarta-feira
após a sessão das 17h30

Debatedor: Adele Lazarin, Carolina
Soares e Fabricio Cordeiro (Cine-UFG,
debates)

Mediação: Lisandro Nogueira

Projeto "Vá ao cinema de graça"

Promoção válida para estudantes
usuários do RU com carteirinha.

Para retirar o seu convite/ingresso,
compareça à bilheteria do Cine UFG de
segunda a sexta-feira, das 10h às 11h e
das 15h às 16h, com a carteirinha do
Restaurante Universitário (RU).

Serão distribuídos, por ordem de
chegada, 50 convites/ingressos por
sessão. Cada convite/ingresso tem a
validade de 7 dias úteis, a contar da
data de retirada.

Seção 12h

22/11 Amar, é minha profissão 117'

23/11 Adorável pecadora 119'

24/11 Boccaccio 70 195'

25/11 Quanto mais quente melhor 120'

26/11 As mulheres 133'

29/11 O ouro de Nápoles 131'

30/11 Ontem, hoje e amanhã 114'

01/12 Um dia muito especial 110'

02/12 A Lenda dos desaparecidos 109'

03/12 O pecado mora ao lado 105'

Seção 17h30

22/11 Jogadora infernal 100'

23/11 Ao cair da noite 93'

24/11 Mademoiselle Pigalle
(Garota levada) 86'

25/11 A pequena orfã 75'

26/11 O inventor da mocidade 97'

29/11 O Desprezo 103'

30/11 "... Deus criou a mulher" 95'

01/12 Só a mulher peca 105' **DEBATE**

02/12 Nunca fui santa 94'

03/12 O escândalo da princesa 97'