

Debate

Dia 29/10, após a sessão das 17h30

Debatedores:

Pedro Novaes, Cineasta

Sandro de Oliveira, professor do Curso de Audiovisual da  
UEG

Marcelo Ribeiro, antropólogo

Curadoria:

Pedro Novaes

# CINE UFG

## MOSTRA CINEMA ARGENTINO

DE 18 DE OUTUBRO A 07 DE NOVEMBRO DE 2012

SESSÕES 12H E 17H30

 (62) 3521-1267

 cineufg@gmail.com

### REALIZAÇÃO

**PROEC**  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA



**UFG**  
UNIVERSIDADE  
FEDERAL DE GOIÁS

### APOIO



**Adufg**  
SINDICATO



Como quase tudo o que diz respeito à Argentina, o cinema de nossos vizinhos também serve como espelho para o nosso. São freqüentes as comparações e não rara a opinião de que os argentinos produzem um cinema de maior qualidade que o nosso, ou ao menos um cinema que se comunica melhor com um público mais amplo. Se o Brasil teve um cinema novo que ganhou o respeito do mundo, a Argentina, de seu lado, já levou dois Oscar de Melhor Filme Estrangeiro (com "A História Oficial" e "O Segredo dos Seus Olhos").

É evidente que apenas uma diminuta porção da produção anual de nossos vizinhos nos chega, mas a verdade é que, separando o joio do trigo, eles parecem, de fato, capazes de produzir com maior competência um cinema ficcional de estrutura clássica de alta qualidade.

Essa Mostra oferece um panorama parcial da produção argentina mais recente, concentrada num cinema de corte mais clássico, mas com matizes bastante variados - do cinema humanista feito com não-atores de Carlos Sorin aos thrillers policiais de alta voltagem de Pablo Trapero, Juan José Campanella e Marcelo Piñeyro, passando por ótimas comédias e por "A Mulher sem Cabeça", um filme da premiada Lucrecia Martel, cujos roteiros se distanciam da estrutura clássica prevalecente na Mostra.

Pedro Novaes

## 12H

- 18/10** Histórias Mínimas (92')
- 19/10** Um Conto Chinês (93')
- 22/10** O Segredo dos Seus Olhos (129') - conpeex\*
- 23/10** Do Outro Lado da Lei (105') - conpeex\*
- 24/10** Dois Irmãos (105') - conpeex\*
- 25/10** VIII SELES \*\*
- 26/10** VIII SELES \*\*
- 29/10** A Mulher sem Cabeça (87')
- 30/10** Abutres (107')
- 31/10** O Segredo dos Seus Olhos (129')
- 01/11** Plata Quemada (125')
- 05/11** Medianeiras (95')
- 06/11** Elsa e Fred - Um Amor de Paixão (108')
- 07/11** O Homem ao Lado (110')

## 17H30

- 18/10** Abutres (107')
- 19/10** O Abraço Partido (99')
- 22/10** Elsa e Fred - Um Amor de Paixão (108') - conpeex\*
- 23/10** O Homem ao Lado (110') - conpeex\*
- 24/10** Garage Olimpo (98') - conpeex\*
- 25/10** VIII SELES \*\*
- 26/10** VIII SELES \*\*
- 29/10** O Segredo dos Seus Olhos (129')
- 30/10** O Cachorro (97')
- 31/10** Histórias Mínimas (92')
- 01/10** Um Conto Chinês (93')
- 05/11** O Segredo dos Seus Olhos (129')
- 06/10** A Mulher sem Cabeça (87')
- 07/11** Plata Quemada (125')

\* entrada franca

\*\* não haverá sessão